

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение муниципального образования «Закрытое административно-территориальное образование Знаменск Астраханской области»
«Гимназия № 231»**

Согласовано на заседании ГМО. Протокол № 5 «11» 01 2021г. Руководитель ГМО:	Принято на заседании методического совета гимназии «11» 01 2021г. Зам.директора по УВР	Утверждено приказом директора МКОУ ЗАТО Знаменск Гимназия № 231 № 26/1-о от 11. 01.2021г.
---	--	---

**Рабочая программа
К
предметному курсу
«Русский язык».
5-9 классы**

Рабочая программа к учебному курсу «Русский язык» для 5-9 классов составлена с учетом учебного плана и годового календарного учебного графика МКОУ ЗАТО Знаменск Гимназия № 231, является частью Основной образовательной программы основного общего образования МКОУ ЗАТО Знаменск Гимназия № 231.

Рабочая программа разработана на основе следующих документов:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.
3. СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
4. Примерная программа основного общего образования по русскому языку
5. Авторская программа Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5—9 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский и др.]

Для реализации программы используется линия УМК «Русский язык» для 5-9 классов авторов Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты освоения программы по русскому языку:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли русского языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты освоения программы по русскому языку:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

◆ **в области аудирования и чтения:**

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотрным, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- ♦ **в области говорения и письма:**
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков:

- в повседневной жизни;
- для использования русского языка как средство получения знаний по другим учебным предметам;
- анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми и овладение национально-культурными нормами речевого поведения:

- в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем;
- в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты освоения программы по русскому языку:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли русского языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места русского языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о русском языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными); нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции русского языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

5 класс

Речь и речевое общение.

Учащийся научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение) в различных ситуациях общения;
- различать и использовать этикетный диалог, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию в ситуациях формального и неформального общения;
- нормам речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения.

Учащийся получит возможность научиться:

- участвовать в коллективной беседе, аргументировать собственную позицию;
- характеризовать коммуникативные цели и мотивы говорящего.

Речевая деятельность.

Аудирование.

Учащийся научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и передаче содержания аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, основную мысль научно-популярного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать ее в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме: плана, тезисов, изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать явную и избыточную информацию публицистического текста.

Чтение.

Учащийся класса научится:

- понимать содержание прочитанных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;

- использовать приемы работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета;

- отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

- осуществлять анализ информации, извлеченной из различных источников, представлять и передавать ее с учетом заданных условий общения.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать структуру таблицы, страницы сайта Интернета, демонстрировать понимание представленной в них информации;

- определять главную мысль, понимать связи между частями текста, определять намерения автора на основании логических и лингвистических связей между частями текста с частично неизвестной информацией;

- устанавливать связи между текстом и внешними знаниями, делать простые выводы.

Говорение.

Учащийся научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы ;

- обсуждать и формулировать цели, план совместной групповой деятельности, распределение частей работы;

- извлекать из различных источников материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учетом заданных условий общения;

- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка, правила речевого этикета.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания изученных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;

- выступать перед аудиторией одноклассников с небольшим сообщением; публично представлять проект;

• анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их соответствия коммуникативным целям и сфере общения, нормам речевого общения.

Письмо.

Учащийся научится:

• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, бытовые и учебные темы, рассказ о событии в виде дневниковой записи, неофициальное (электронное) письмо, заявление);

• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Учащийся получит возможность научиться:

- составлять аннотации, тезисы выступления;
- составлять деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст.

Учащийся научится:

• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры;

• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана, тезисов, схемы, таблицы;

• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотации, тезисы);
- создавать официально-деловые тексты (деловое письмо, объявление) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка.

Учащийся научится:

- определять изученные экстралингвистические и лингвистические особенности научных, публицистических, официально-деловых текстов, текстов разговорного характера и художественной литературы;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать собственный текст;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением на учебно-научную тему; устным рассказом.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать тексты разных сфер употребления с точки зрения специфики использования в них лексических и морфологических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров: готовить устное выступление с опорой на текст учебно-научного и публицистического стиля; писать объявление в деловой сфере общения; в бытовой сфере общения создавать устный рассказ с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним.

Общие сведения о языке.

Учащийся научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в Российской Федерации;
- различать литературный язык и диалекты, просторечие, профессиональные разновидности языка, жаргон; характеризовать функциональные разновидности современного русского языка;
- иметь представление о некоторых отечественных лингвистах.

Учащийся получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики на основе прослушанных и прочитанных фрагментов текстов.

Фонетика и орфоэпия. Графика.

Учащийся научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать орфоэпические правила современного русского языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;
- объяснять соотношения звука и буквы в слове;
- использовать знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в смс-сообщениях.

Учащийся получит возможность научиться:

- опознавать сильные и слабые фонетические позиции звуков в слове и их связь с орфографическими правилами;
- различать правила переноса и слогораздел;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Лексикология и фразеология.

Учащийся научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных, указывая прямое и переносное значение слова, а также сферу употребления и стилистическую окраску;
- группировать слово по тематическим группам;

- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами учебных лингвистических словарей и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Учащийся получит возможность научиться:

- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из орфографического, толкового, фразеологического словарей, словарей синонимов, антонимов, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование.

Учащийся научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Учащийся получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- извлекать необходимую информацию из морфемных словарей и справочников.

Морфология.

Учащийся научится:

- опознавать самостоятельные части речи (существительное, прилагательное, местоимение, числительное, глагол, включая причастие и деепричастие) и их формы;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к изученным частям речи;
- употреблять формы слов изученных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Учащийся получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Правописание: орфография и пунктуация.

Учащийся научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма.

Учащийся получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Синтаксис.

Учащийся научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- употреблять основные синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания.

Культура речи.

Ученик научится:

- различать варианты орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, правописных норм современного русского литературного языка (в объеме содержания курса);
- корректировать собственные речевые высказывания на основе владения основными нормами русского литературного языка.

Учащийся получит возможность научиться:

- оценивать высказывание с точки зрения соблюдения норм современного русского литературного языка, а также с точки зрения коммуникативной целесообразности речи;
- использовать нормативные словари и справочники, в том числе мультимедийные, для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

Язык и культура.

Учащийся научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в разговорной речи, произведениях устного народного творчества, в художественной литературе;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.
- определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или основную мысль текста.

Учащийся получит возможность научиться:

- анализировать русский речевой этикет и сравнивать его с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

6 класс

Речь и речевое общение.

Учащийся научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- нормам речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Учащийся получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать и доказывать собственную позицию;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность.

Аудирование.

Учащийся научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и передаче содержания аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать ее в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме: плана, тезисов, изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в средствах массовой информации (СМИ)), анализировать и комментировать ее в устной форме.

Чтение.

Учащийся научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических текстов (информационных и аналитических жанров, художественно-публицистического жанра), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
 - использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
 - передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
 - использовать приемы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
 - отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников: учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов.

Говорение.

Учащийся научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе связанные с содержанием других изучаемых предметов) разной коммуникативной направленности;
 - обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
 - извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учетом заданных условий общения;
 - соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка, стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо.

Учащийся научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Учащийся получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст.

Учащийся научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект), участвовать в дискуссии; создавать официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка.

Учащийся научится:

- определять изученные жанры, основные экстралингвистические и лингвистические особенности научных, публицистических, официально-деловых текстов, текстов разговорного характера и художественной литературы;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать собственный текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением на учебно-научную тему; устным рассказом.

Учащийся получит возможность научиться:

- анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров: участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; готовить устное выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; писать заявление, заполнять анкету в деловой сфере общения; в бытовой сфере общения создавать рассказы, писать дружеские письма с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета.

Общие сведения о языке.

Учащийся научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в Российской Федерации;
- различать литературный язык и диалекты, просторечия, профессиональные разновидности языка, жаргон; характеризовать функциональные разновидности современного русского языка;
- иметь представление о некоторых отечественных лингвистах.

Учащийся получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики на основе прослушанных и прочитанных фрагментов текстов.

Фонетика и орфоэпия. Графика.

Учащийся научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;
- объяснять соотношение звука и буквы в слове;

- использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в смс-сообщениях.

Учащийся получит возможность научиться:

- опознавать сильные и слабые фонетические позиции звуков в слове и их связь с орфографическими правилами;
- различать правила переноса и слогораздел;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование.

Учащийся научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Учащийся получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в функциональных стилях речи;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных.

Лексикология и фразеология.

Учащийся научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежности слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, а также сферу употребления и стилистическую окраску;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лингвистических словарей (толковым словарем, словарями синонимов, антонимов, фразеологическим словарем и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Учащийся получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология.

Учащийся научится:

- опознавать самостоятельные части речи (существительное, прилагательное, местоимение, числительное, глагол, включая причастие и деепричастие) и их формы;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к изученным частям речи;
- употреблять формы слов изученных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Учащийся получит возможности научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис.

Учащийся научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

- применять синтаксические знания и умения в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация.

Учащийся научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и в письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма.

Учащийся получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Культура речи.

Учащийся научится:

- различать варианты орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, правописных норм современного русского литературного языка (в объеме содержания курса);
- корректировать собственные речевые высказывания на основе владения основными нормами русского литературного языка.

Учащийся получит возможность научиться:

- оценивать высказывание с точки зрения соблюдения норм современного русского литературного языка, а также с точки зрения коммуникативной целесообразности речи;
- использовать нормативные словари и справочники, в том числе мультимедийные, для получения информации о нормах современного русского языка.

Язык и культура.

Учащийся научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения разговорной речи; произведениях устного народного творчества, в художественной литературе;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и в повседневной жизни.

Учащийся получит возможность научиться:

- анализировать русский речевой этикет и сравнивать его с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

7 класс

Речь и речевое общение.

Учащийся научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение;) в различных ситуациях общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

Учащийся получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом;

Речевая деятельность.

Аудирование.

Учащийся научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение.

Учащийся научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных

информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение.

Учащийся научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо.

Учащийся научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Учащийся получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;

- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст.

Учащийся научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (участие в беседе),

Функциональные разновидности языка.

Учащийся научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, тексты художественной литературы
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного); рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, как жанры научного стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Учащийся получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- готовить выступление, информационную заметку, принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения;;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке.

Учащийся научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами;

- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Учащийся получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика.

Учащийся научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Учащийся получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование.

Учащийся научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Учащийся получит возможность научиться:

- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология.

Учащийся научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);

- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Учащийся получит возможность научиться:

- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология.

Учащийся научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Учащийся получит возможность научиться:

- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис.

Учащийся научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Учащийся получит возможность научиться:

- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация.

Учащийся научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Учащийся получит возможность научиться:

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура.

Учащийся научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Учащийся получит возможность научиться:

- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

8 класс

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- нормам речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать и доказывать собственную позицию;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и

передаче содержания аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать ее в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме: плана, тезисов, изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в средствах массовой информации (СМИ)), анализировать и комментировать ее в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических текстов (информационных и аналитических жанров, художественно-публицистического жанра), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приемы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников: учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе связанные с содержанием других изучаемых предметов) разной коммуникативной направленности;

- обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учетом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка, стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.

- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект), участвовать в дискуссии; создавать официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (выделять их экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров: научного, публицистического, официально-делового, разговорной речи;
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения ее композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных, указывая прямое

и переносное значение слова, его принадлежность к активной или пассивной лексике, а также сферу употребления и стилистическую окраску;

- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарем, словарем синонимов, антонимов, фразеологическим словарем и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;

- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;

- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);

- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать русский речевой этикет и сравнивать его с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

9 класс

Речь и речевое общение.

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- нормам речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать и доказывать собственную позицию;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность.

Аудирование.

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и передаче содержания аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать ее в устной форме;

- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме: плана, тезисов, изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в средствах массовой информации (СМИ)), анализировать и комментировать ее в устной форме.

Чтение.

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических текстов (информационных и аналитических жанров, художественно-публицистического жанра), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

- использовать приемы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

- извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников: учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов.

Говорение.

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе связанные с содержанием других изучаемых предметов) разной коммуникативной направленности;

- обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учетом заданных условий общения;

- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка, стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо.

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст.

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект), участвовать в дискуссии; создавать официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка.

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы

(выделять их экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

- различать и анализировать тексты разных жанров: научного, публицистического, официально-делового, разговорной речи;
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения ее композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке.

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия.

Выпускник получит возможность научиться:

характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика.

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование.

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология.

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных, указывая прямое и переносное значение слова, его принадлежность к активной или пассивной лексике, а также сферу употребления и стилистическую окраску;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарем, словарем синонимов, антонимов, фразеологическим словарем и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;

- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология.

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис.

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация.

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура.

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать русский речевой этикет и сравнивать его с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

2. Содержание учебного предмета

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Раздел 1. Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог, виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога). Диалог, виды диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога).

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности.

Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учетом целей, сферы и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определенную тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников.

Раздел 3. Текст

1. Текст как речевое произведение. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста. Способы развития темы в тексте. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Составление плана текста. Установление смысловых частей текста, определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Информационная переработка текста.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Особенности языка художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, аннотация, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

2. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Установление принадлежности текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, резюме; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах с использованием разных средств аргументации.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции

Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи.

Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты. Ознакомление с элементарными сведениями о развитии русистики.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Осмысление элементарных сведений о происхождении и развитии русского языка, его контактах с другими языками.

Различение функциональных разновидностей современного русского языка.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Основные выразительные средства фонетики.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

2. Осознание смысловозначительной функции звука в слове. Различение ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Правильное произношение слов в соответствии с нормами литературного языка. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Наблюдение за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи.

Раздел 7. Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности. Состав русского алфавита, названия букв. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j]. Прописные и строчные буквы.

2. Осознание значения письма в истории развития человечества. Сопоставление звукового и буквенного состава слова. Овладение звуковым и буквенным анализом слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в SMS-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Основа слова и не входящие в основу морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. *Нулевой суффикс*.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, *нулевая суффиксация* (бессуффиксный); сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Особенности словообразования слов различных частей речи.

Словообразовательный и морфемный словари.

Основные выразительные средства словообразования.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Членение слова на морфемы с учётом его лексического значения и образования. Проведение морфемного разбора слов.

Выделение исходной основы и словообразующей морфемы. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Проведение словообразовательного анализа слова.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Наблюдение за использованием выразительных средств словообразования в художественной речи.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Лексикон человека как показатель его интеллектуального и речевого развития.

Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Лексическая сочетаемость. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы, их признаки и значение. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Лексические словари и их роль в овладении словарным богатством русского языка.

Основные выразительные средства лексикологии и фразеологии.

2. Осмысление роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознание необходимости расширять свой лексикон. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения ее активного и пассивного запаса, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности, происхождения.

Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Наблюдение за использованием выразительных средств лексикологии и фразеологии в произведениях разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием средств морфологии в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 11. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием синтаксических конструкций в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ъ* и *ь*.
Слитные, дефисные и отдельные написания.
Употребление прописной и строчной буквы.
Перенос слов.
Орфографические словари и справочники.
Пунктуация как система правил правописания.
Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.
Знаки препинания в конце предложения.
Знаки препинания в простом несложном предложении.
Знаки препинания в простом сложном предложении.
Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.
Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.
Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Содержание, обеспечивающее формирование культуры речи и культуроведческой компетенции

Раздел 13. Культура речи

2. Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, её функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм.

Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.

3. Овладение основными нормами русского литературного языка и соблюдение их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Корректировка собственного речевого высказывания. Использование нормативных словарей для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

Раздел 14. Язык и культура

Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и

исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

3 Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

5 класс (170 ч.)

№	Тематическое планирование	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1	<i>Речь. Речевая деятельность</i>	36	
	<p>Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового).</p> <p>Язык и человек. Общение устное и письменное.</p> <p>Развитие связной речи. Текст как продукт речевой деятельности.</p> <p>Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея</p>		<p>Находить различие между языком и речью, выявлять особенность речевого общения. Определять различие форм речи (монолог, диалог, полилог, основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового).</p> <p>Выявлять роль языка в жизни человека. Определять отличие общения устного от письменного.</p> <p>Строить рассуждение, аргументировать своё мнение; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться словарём.</p>
			<p>Определять текст как продукт речевой деятельности, формально-смысловое единство и его коммуникативную направленность: тему, проблему, идею (основную)</p>

	<p>(основная мысль текста).</p> <p>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p> <p>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.</p> <p>Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). <i>Тексты смешанного тип.</i></p>		<p>мысль текста).</p> <p>Создавать устные высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p> <p>Создавать изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</p> <p>Тренироваться в написании сочинений, писем, текстов иных жанров.</p>
2.	Культура речи	10	Изучается в контексте всех разделов языкового образования 5 класса

	<p>Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).</p> <p>Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка</p> <p>Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.</p>		<p>Определять основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).</p> <p>Выявлять виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.</p> <p>Определять основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования.</p>
3.	<p><i>Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.</i></p>	124	

<p>3.1</p>	<p><i>Повторение изученного в начальной школе</i></p>	<p>20</p>	<p>Строить рассуждение, аргументировать своё мнение; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться словарём иностранного языка.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.</p> <p>Пользоваться орфографическим словарём.</p> <p>Вычитывать информацию, представленную в схеме; работать в группах; адекватно воспринимать на слух текст, владеть приёмами аудирования; оценивать чужую речь.</p>
<p>3.2</p>	<p>Синтаксис</p> <p>Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и</p>	<p>24</p>	<p>Находить в тексте словосочетания.</p> <p>Определять типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.</p> <p>Выявлять грамматическую основу предложения; главные и второстепенные члены, способы их выражения; типы сказуемого; предложения простые и сложные; структурные типы простых предложений.</p> <p>Находить в тексте однородные члены предложения.</p> <p>Производить синтаксический</p>

	<p>сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные). Однородные члены предложения. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Способы передачи чужой речи. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи.</p>		<p>анализ простого и сложного предложения.</p> <p>Совершенствовать пунктуационную зоркость в постановке знаков препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи.</p> <p>Оценивать уместность формы обращения с учётом речевой ситуации; способность участвовать в речевом обращении, соблюдая нормы речевого этикета.</p> <p>Определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты.</p> <p>Находить и исправлять грамматические ошибки в письм. речи; соблюдать в процессе создания текста с учётом замысла и ситуации основные нормы рус. лит. языка.</p>
3.3	<p>Фонетика, орфоэпия, графика.</p> <p>Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог.</p>	10	<p>Разграничивать буквы и звуки. Различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные.</p> <p>Объяснять с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проводить фонетический разбор</p>

<p>Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.</p> <p>Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.</p> <p>Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.</p> <p>Связь фонетики с графикой и орфографией.</p> <p>Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.</p> <p>Применение знаний по</p>	<p>слов.</p> <p>Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения орфоэпической правильности.</p> <p>Применять фонетико- орфоэпические знания и умения в собственной речевой практике. Использовать орфоэпический словарь для овладения произносительной культурой.</p> <p>Работать с орфографическим словарём.</p> <p>Способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания; соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические нормы; оценивать чужую речь с точки зрения соблюдения произносительных норм.</p>
---	--

	фонетике в практике правописания.		
3.4	<p>Лексикология.</p> <p>Слово и его лексическое значение.</p> <p>Однозначные и многозначные слова.</p> <p>Прямое и переносное значение слова.</p> <p>Омонимы, синонимы, антонимы.</p> <p>Лексический анализ слова.</p>	8	<p>Определять лексическое значение слова с точки зрения ее активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.</p> <p>Употреблять лексические средства в соответствии со значением и ситуацией общения.</p> <p>Оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Проводить лексический разбор слов.</p> <p>Осуществлять самостоятельный поиск информации; определять цель своей деятельности, действовать по плану, оценивать достигнутые результаты.</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём (находить словарные статьи, извлекать из них нужную информацию).</p> <p>Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования языковых средств.</p>

3.5	<p>Морфемика и словообразование</p> <p>Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема.</p> <p>Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.</p> <p>Способы образования слов (морфологические и неморфологические).</p> <p>Производящая и производная основы, Словообразующая морфема.</p> <p>Словообразовательная пара.</p> <p>Словообразовательный анализ слова.</p> <p><i>Словообразовательная цепочка.</i></p> <p><i>Словообразовательное гнездо.</i></p> <p>Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.</p> <p>Правописание: орфография и</p>	15	<p>Разбирать слова по составу. Анализировать лексическое значение и орфографические особенности слова. Анализировать написание гласных суффиксов глагола. Находить корни с чередованием в соответствии с их лексическим значением.</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать в группе, коммуникативно взаимодействуя с одноклассниками в процессе выполнения одного задания.</p> <p>Способность определять последовательность действий, работать по плану.</p> <p>Способность пользоваться орфографическим словарем.</p>
-----	---	----	--

	<p>пунктуация. Орфография. Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок. Буквы <i>а-о</i> в корне лаг-лож-. Буквы <i>а-о</i> в корне –раст- рос-. Буквы <i>и-ы</i> после <i>ц</i></p>		
3.6.	<p>Морфология. Имя существительное</p> <p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного. Морфологический анализ имени существительного.</p> <p>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных).</p> <p>Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация.</p>	18	<p>Находить имя существительное в тексте.</p> <p>Определять отличительные признаки имени существительного.</p> <p>Разграничивать собственные и нарицательные существительные, одушевленные и неодушевленные.</p> <p>Находить имена существительные, имеющие только форму единственного числа или только форму множественного числа.</p> <p>Определять падежные окончания имен существительных, условия правописания <i>Е/И</i> в падежных окончаниях существительных.</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарём.</p> <p>Производить морфологический анализ существительного.</p> <p>Способность определять последовательность действий, работать по плану.</p> <p>Извлекать информацию из текстов,</p>

	<p>Орфография. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Множественное число имен существительных. Правописание о-е после шипящих в окончаниях существительных</p>		<p>содержащих теоретические сведения; вычитывать и дополнять информацию, представленную в таблице.</p>
--	---	--	--

3.7	<p>Морфология. Имя прилагательное</p> <p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного. Прилагательные полные и краткие. Морфологический анализ имени прилагательного.</p> <p>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.</p> <p>Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.</p>	6	<p>Определять морфологические признаки прилагательного, анализировать словосочетания, предложения, в состав которого входят прилагательные.</p> <p>Находить прилагательные в тексте.</p> <p>Определять отличительные признаки прилагательного.</p> <p>Производит морфологический анализ прилагательного.</p> <p>Различать полные и краткие прилагательные</p> <p>Определять падежные окончания имен прилагательных.</p> <p>Употреблять прилагательные в речи.</p> <p>Определять роль прилагательных в тексте</p>
3.8.	<p>Морфология. Глагол</p> <p>Части речи как лексико-</p>	18	<p>Находить глагол в тексте.</p> <p>Определять признаки глагола.</p>

<p>грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства глагола. Неопределенная форма глагола. Виды глагола. Время глагола. Прошедшее время глагола. Настоящее время глагола. Будущее время. Употребление времен.</p> <p>Спряжение глаголов. Морфологический анализ глагол</p> <p>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глагола). Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p>		<p>Отличать глагол от других частей речи.</p> <p>Разграничивать времена глагола.</p> <p>Определять вид, время глагола.</p> <p>Разграничивать спряжение глагола.</p> <p>Комментировать правописание не с глаголами.</p> <p>Определять правописание –тся и –ться в глаголах, буквы е-и в корнях с чередованием, мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного лица.</p> <p>Время глагола. Прошедшее время глагола. Настоящее время глагола. Будущее время. Спряжение глаголов.</p> <p>Оценивать достигнутые результаты.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения.</p>
<p>Правописание: орфография и пунктуация.</p> <p>Орфография.</p> <p>Не с глаголами..</p> <p>Правописание –тся и –ться в глаголах. Буквы е-и в корнях с чередованием.</p>		<p>Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие заданной теме при изложении выбранных материалов исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка и правила правописания.</p>

			<p>Работа с текстами (выделение основной мысли текста, ответы на вопросы по тексту).</p> <p>Анализ текстов-описаний, рассуждений, повествований содержащих описания помещений.</p> <p>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное. Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.</p>
3.9.	Повторение изученного в 5 классе	5	
	<p>Повторение фонетики.</p> <p>Повторение лексики.</p> <p>Повторение морфологии.</p> <p>Повторение синтаксиса.</p>		<p>Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения; строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; определять успешность своей работы.</p>
	Итого	170	

6 класс (204 ч.)

№	Тематическое планирование	Количество часов	Основные виды учебной деятельности
1	<ul style="list-style-type: none"> Речь. Речевая деятельность 	34	
	<p>Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема,</p>		<p>Воспринимать текст как продукт речевой деятельности.</p> <p>Выявлять формально-</p>

	<p>проблема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация.</p> <p>Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).</p> <p><i>Тексты смешанного типа.</i></p> <p>Сочинение по картине. Сочинение-рассказ. Сочинение-описание. Изложение. Подробное изложение. Выборочное изложение. Сочинение-рассказ поначалу</p>		<p>смысловое единство текста и его коммуникативную направленность: тему, проблему, идею; главную, второстепенную и <i>избыточную</i> информацию.</p> <p>Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие заданной теме при изложении выбранных материалов исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка и правила правописаний.</p>
2.	Культура речи	10	Изучается в контексте всех разделов языкового образования 6 класса.
	<p>Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).</p> <p>Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.</p>		<p>Определять основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).</p> <p>Выявлять виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного</p>

	<p>Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.</p> <p>Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.</p> <p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.)</p>		<p>русского литературного языка.</p> <p>Определять основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования.</p>
3.	<i>Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.</i>	160	
3.1.	<i>Общие сведения о языке</i>	1	
	Русский язык – один из развитых языков мира. Отражение в языке культуры и истории народа.		Развитие мотивации к изучению вопроса об отражении в языке культуры и истории народа.
3.2.	Повторение изученного в 5 классе	12	Активизация знаний в области фонетики и орфоэпии. Выполнение фонетического разбора слов. Устранение нарушения произносительных норм в словах. Деление слов на группы в зависимости от орфограмм.
	<p>Фонетика. Орфография</p> <p>Части слова. Орфограммы в приставках и в корнях слов</p> <p>Орфограммы в корнях слов.</p> <p>Части речи. Орфограммы в</p>		

	<p>окончаниях слов.</p> <p>Орфограммы в окончаниях слов.</p> <p>Простое предложение и знаки препинания в нём.</p>		<p>Активизация знаний в области морфемики. Выполнение морфемного разбора слов. Работа с таблицами. Анализ стихотворения. Работа с текстами (выделение основной мысли текста, ответы на вопросы по тексту). Графическое выделение и объяснение орфограмм в приставках и корнях слов. Активизация знаний в области морфологии. Выполнение морфологического разбора слов. Определение типа и стиля текста, его основной мысли.</p> <p>Активизация знаний в области синтаксиса (словосочетание и простое предложение). Выполнение синтаксического разбора. Находить, выделять, группировать и составлять словосочетания. Списывать тексты, расставляя знаки препинания.</p> <p>Выявление особенностей функциональных стилей речи. Определение стилей речи текстов упражнений</p>
3.3.	<p>Лексикология и фразеология.</p> <p>Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое</p>	8	<p>Активизация знаний об основных понятиях лексикологии. Определение лексического значения слов,</p>

<p>значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.</p> <p><i>Понятие об этимологии.</i></p> <p>Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p>	<p>учитывая его при выборе орфограмм. Определение стиля, темы, основной мысли текста. Выделение в тексте многозначных слов и слов в переносном значении. Подбирают антонимы и синонимы к указанным словам в тексте.</p> <p>Различать профессионализмы. Находить профессионализмы в текстах учебника и толковом словаре. Составлять предложения с профессионализмами. Определение сферы употребления профессионализмов. Различать диалектизмы. Находить диалектизмы в текстах учебника и толковом словаре. Подбирать соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова.</p> <p>Различать исконно русские и заимствованные слова, объясняя причины заимствования слов. Определение происхождения слов по этимологическому словарю. Замена заимствованных слов исконно русским при выполнении упражнения. Составление словосочетаний</p>
--	--

		с заимствованиями.
		<p>Выделение неологизмов, умение объяснять причины их появления, анализируя их использование в текстах разных стилей. Объяснение лексического значения приведённых в учебнике неологизмов. Выделение в речи устаревших слов как принадлежащих к пассивному запасу лексики. Определение значения устаревших слов при помощи толкового словаря. Выделение устаревших слов в художественном тексте.</p> <p>Осознание основных понятий фразеологии. Различение свободных сочетаний и фразеологизмов. Находить фразеологизмы в текстах упражнений и толковом словаре, составлять с ними предложения. Работа с иллюстрациями, умение определять, какие фразеологизмы зашифрованы в них. Подбирать к указанным словам фразеологизмы-синонимы</p> <p>Характеристика слов с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделение, объяснение причины их появления, анализ их</p>

			использования в текстах разных стилей. Объяснение лексического значения приведённых в учебнике жаргонизмов и эмоционально окрашенных слов
3.4.	<p>Морфемика и словообразование</p> <p>Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.</p> <p><i>Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.</i></p> <p>Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.</p> <p>Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращённых слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.</p>	20	<p>Определять способы образования слов (морфологические и неморфологические). Находить производящую и производную основы, словообразующую морфему. Подбирать словообразовательные пары.</p> <p>Производить словообразовательный анализ слова.</p> <p>Применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания.</p> <p>Производить морфемный анализ слова.</p> <p>Производить этимологический разбор слова.</p> <p>Совершенствовать правописание орфограмм по теме «Морфемика и словообразование»</p>

	<p>Сложносокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор.</p> <p>Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.</p> <p>Правописание чередующихся гласных <i>о</i> и <i>а</i> в корнях <i>-гор-</i> - <i>гар-</i>, <i>-кос-</i> - <i>-кас-</i>., <i>-зар-</i> <i>-зор-</i>. Буквы <i>Ы</i> и <i>И</i> после приставок. Правописание гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i>, буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных <i>о</i> и <i>е</i>.</p>		
	<p>Повторение изученного в 5 классе</p> <p>Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-кос-</i> -- <i>кас-</i></p> <p>Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-гор-</i> -- <i>гар-</i>, <i>-зор-</i> -- <i>зар-</i>.</p> <p>Основные способы образования слов в русском языке.</p> <p>Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок.</p> <p>Гласные в приставках пре- и при-.</p>		<p>Усвоение понятия сложного слова и правила написания соединительных гласных <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах. Образование сложных слов от данных в упражнении слов. Объяснение условия выбора орфограмм в сложных словах.</p> <p>Усвоение понятия сложносокращённого слова. Образование сложносокращённых слов и определение способа образования сложносокращенных слов данных в упражнении; анализ рисунков.</p>

			<p>Выделение значимых частей слова и определение способа его образования. Выполнение письменного морфемного и словообразовательного разбора слов. Заполнение таблицы.</p> <p>Определение исходного слова в словообразовательной цепочке. Написание словарного диктанта.</p>
3.4.	Морфология. существительное	Имя	20

<p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p> <p>Морфологический разбор имени существительного.</p> <p>Разносклоняемые имена существительные. Склонение существительных на <i>-мя</i>. Несклоняемые существительные. Род несклоняемых существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имен существительных. Словообразование имен существительных.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. (Буква <i>Е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>). <i>Не</i> с существительными.</p> <p>Правописание гласных в суффиксах <i>-ек, -ик</i>; буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах <i>-ок (-ек), -онк, -онок</i>. Согласные <i>ч</i></p>	<p>Активизация знаний об имени существительном как о части речи. Выполнение морфологического разбора имени существительного. Нахождение имён собственных в текстах. Анализ и заполнение таблицы. Объяснение правописания окончаний существительных. Склонение существительных по падежам. Определение способа образования существительных.</p> <p>Распознавать разносклоняемые имена существительные. Заполнение таблицы. Склонение по падежам разносклоняемых имён существительных, составление с ними словосочетаний.</p> <p>Выполнять тестовые задания</p> <p>Распознавать несклоняемые существительные. Составление словосочетаний с несклоняемыми именами существительными, ставя их в разных падежах.</p> <p>Определение рода несклоняемых существительных. Составление словосочетаний и предложений с</p>
--	--

<p>и <i>щ</i> в суффиксе <i>-чик (-щик)</i>.</p> <p>Повторение изученного в 5 классе.</p> <p>Разносклоняемые существительные.</p> <p>Несклоняемые имена существительные.</p> <p>Род несклоняемых имён существительных.</p> <p>Имена существительные общего рода.</p> <p>Морфологический разбор имени существительного.</p>	<p>несклоняемыми именами существительными.</p> <p>Описание своего родного края.</p> <p>Распознавать имена существительные общего рода; составление предложений с именами существительными общего рода и согласование их с другими частями речи.</p> <p>Выполнение устного и письменного морфологического разбора имени существительного.</p> <p>Работа с текстом.</p> <p>Усвоение правила написания <i>не</i> с именами существительными.</p> <p>Различать <i>не-</i> - приставку, <i>не-</i> - частицу и <i>не-</i> - часть корня.</p> <p>Работать с текстами упражнений, обозначая условия выбора орфограммы и расставляя знаки препинания.</p> <p>Усвоение правила написания буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе <i>-чик -щик</i>. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм.</p> <p>Усвоение правила написания гласных в суффиксах существительных <i>-ек</i> и <i>-ик</i>. Выполнение упражнений,</p>
--	--

	<p>Не с именами существительными.</p> <p>Буквы ч и щ в суффиксе -чик (-щик).</p> <p>Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик.</p> <p>Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных.</p> <p>Повторение изученного в разделе «Имя существительное»</p>		<p>руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Замена слов однокоренными с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p>Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. Составление сложного плана устного сообщения об имени существительном. Устное выступление. Составление и заполнение таблицы. Морфологический разбор имён существительных. Написание теста.</p>
3.5.	Имя прилагательное	24	
	<p>Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p> <p>Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные.</p>		<p>Правильное образование сравнительной и превосходной степени сравнения имён прилагательных. Выделение имён прилагательных в разных степенях сравнения как членов предложения. Выделение морфем в именах прилагательных в степенях сравнения. Сравнение различных объектов.</p> <p>Характеристика текстов, содержащих описание природы. Определение основной мысли, структуры описания природы; языковые</p>

<p>Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные Словообразование имен прилагательных. Морфологический разбор имен прилагательных.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Не с именами прилагательными. Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах <i>-ан-</i> (<i>-ян-</i>), <i>-ин-</i>, <i>-онн-</i> (<i>-енн-</i>) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> Слитное и дефисное написание сложных прилагательных</p>	<p>средства, используемые в описании. Создание собственного описания.</p> <p>Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие заданной теме при изложении выбранных материалов исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка и правила правописания.</p> <p>Распознавать притяжательные прилагательные. Анализ текста. Обозначение условия выбора букв <i>ь</i> и <i>ъ</i> в именах прилагательных.</p> <p>Выполнение устного и письменного морфологического разбора имени прилагательного. Работа с текстом.</p> <p>Структурировать и систематизировать знания</p> <p>Усвоение правила написания гласных <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах прилагательных.</p> <p>Выполнение упражнений, руководствуясь правилом,</p>
--	--

			обозначая условия выбора орфограмм.
	<p>Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах прилагательных.</p> <p>Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных.</p> <p>Различение на письме суффиксов прилагательных <i>-к-</i> и <i>-ск-</i>.</p> <p>Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.</p>		<p>Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по картине и её устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание сочинения.</p> <p>Усвоение правила написания суффиксов прилагательных <i>-к-</i> и <i>-ск-</i>. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Заполнение таблицы.</p> <p>Усвоение правила дефисного и слитного написания сложных прилагательных. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Образование сложных прилагательных от данных в учебнике слов. Анализ отрывков из произведений художественной литературы.</p>
3.6.	Морфология. Имя числительное	14	
	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени числительного. Основные морфологические нормы русского литературного языка		<p>Распознавать простые и составные числительные. Различать сочетания, указывающих на точное и приблизительное количество предметов. Анализ</p>

	<p>(нормы образования форм имен числительных). Применение знаний по морфологии в практике правописания</p> <p>Числительные простые и составные. Числительные количественные и порядковые. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Числительные простые и составные. Синтаксическая роль имен числительных в предложении.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква <i>ь</i> в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных. Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.</p>		<p>числительных в тексте.</p> <p>Усвоение правила написания слов с мягким знаком на конце и в середине числительных. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Деление слов на группы согласно виду орфограмм. Определение стиля текста, замена в нём цифр словами.</p> <p>Определение разрядов количественных числительных. Заполнение таблицы. Работа с текстом упражнения.</p> <p>Правильно изменять по падежам числительные, обозначающие целые числа. Обозначение падежей числительных в упражнениях. Замены цифр словами в упражнении. Написание выборочного изложения по произведению художественной литературы.</p>
			<p>Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие заданной теме при изложении выбранных материалов исходного</p>

		<p>текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка и правила правописания.</p>
		<p>Распознавать собирательные числительные. Составление словосочетаний и предложений с собирательными числительными. Анализ рисунков и составление по ним предложений. Замена цифр в предложениях собирательными числительными.</p>
		<p>Публичное выступление на тему «Береги природу!»</p>
		<p>Выполнение устного и письменного морфологического разбора имени числительного.</p>
		<p>Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. Составление сложного плана устного сообщения об имени числительном. Устное выступление. Анализ текстов с заменой чисел словами. Написание теста.</p>
		<p>Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по</p>

			изученному разделу.
3.7.	Морфология. Местоимение	22	
	<p>Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства местоимения. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм местоимений). Применение знаний по морфологии в практике правописания. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Личные местоимения. Возвратное местоимение себя. Склонение местоимений. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Textoобразующая роль местоимений. Синтаксическая роль местоимений в предложении.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква <i>н</i> в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных</p>		<p>Распознавать личные местоимения. Склонять личные местоимения по падежам. Составление словосочетаний с личными местоимениями. Замена в предложениях имен существительных личными местоимениями.</p> <p>исправление ошибок в употреблении местоимений.</p> <p>Распознавать возвратное местоимение <i>себя</i>. Определение падежей возвратного местоимения в текстах. Замена выделенных в тексте слов фразеологическими оборотами с местоимением <i>себя</i>. Устранение недочётов в употреблении местоимений</p> <p>Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по рисунку и его устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание рассказа от 1-го лица по рисункам.</p> <p>Распознавать относительные местоимения. Склонение относительных местоимений. Вставить пропущенные местоимения в предложения.</p>

	<p>местоимениях перед суффиксами <i>-то, -либо, -нибудь</i> и после приставки <i>кое-</i>.</p> <p><i>Не</i> в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> в отрицательных местоимениях</p>	<p>Составление предложений с местоимениями.</p> <p>Определение морфологических ошибок в образовании форм глаголов и местоимений. Анализ текста.</p>
		<p>Распознавать неопределенные местоимения. Анализ таблицы. Составление предложений с неопределёнными местоимениями. Вставить пропущенные местоимения в текст. Определение способов образования неопределенных местоимений. Подбор однокоренных слов к словам с непроверяемыми орфограммами.</p>
		<p>Распознавать отрицательные местоимения. Определение способа образования отрицательных местоимений. Составление словосочетаний и предложений с местоимениями.</p> <p>Обозначение условий выбора <i>не</i> и <i>ни</i> и слитного и раздельного написания в отрицательных местоимениях.</p>
		<p>Распознавать притяжательные местоимения. Склонение притяжательных</p>

			<p>местоимений, определение их разряда. Замена существительных местоимениями в предложении. Устранение недочётов в употреблении притяжательных местоимений.</p> <p>Распознавать определительные местоимения, определять их синтаксическую роль в предложениях. Анализ таблицы. Склонение словосочетаний с определительными местоимениями.</p> <p>Выполнение устного и письменного морфологического разбора местоимения.</p>
10	Морфология. Глагол	29	
	<p>Переходные и непереходные глаголы. Наклонение глаголов. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы <i>бы (б)</i> с глаголами в условном наклонении. Буквы <i>ь</i> и <i>и</i> в глаголах в повелительном наклонении. Употребление наклонений. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Textoобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.</p>		<p>Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по рисунку и его устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание сочинения-рассказа на заданную тему.</p> <p>Распознавать переходность и непереходность глаголов. Составление анализ словосочетаний с переходными и непереходными глаголами.</p>

<p>Морфологический разбор глагола.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Правописание гласных в суффиксах <i>-ова(ть)</i>, <i>-ева(ть)</i> и <i>-ыва(ть)</i>, <i>-ива(ть)</i>. Раздельное написание частицы <i>бы (б)</i> с глаголами в условном наклонении. Буквы <i>ь</i> и <i>и</i> в глаголах в повелительном наклонении.</p>		<p>Составление схемы предложения. Исправление ошибок в употреблении глаголов. Запись слов на тему «Стройка» и составление с ними предложений. Создание сочинения-рассказа по сюжетному рисунку в устной форме.</p>
		<p>Распознавать разноспрягаемые глаголы. Указывать время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложении. Спрягать изученные глаголы. Анализ таблицы. Составление и запись диалога на заданную тему. Анализ значений слов.</p>
		<p>Определение наклонений глаголов. распознавать глаголы в изъявительном наклонении. определение вида, времени у глаголов в изъявительном наклонении. Анализ текста.</p>
		<p>Правильно употреблять наклонения глаголов в речи. выражение просьбы, используя разные наклонения. Анализ стихотворения. Замена в тексте неопределённой формы глагола (инфинитива) формой повелительного наклонения. Обозначение</p>

		<p>вида и склонения глаголов в тексте. Составление текста на заданную тему. Изменение склонений глаголов. Составление рецепта. Написание контрольного словарного диктанта.</p>
		<p>Распознавать безличные глаголы. Употреблять безличные глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени. Составление предложений с безличными глаголами.</p>
		<p>Выполнение устного и письменного морфологического разбора глагола.</p>
		<p>Анализ вступления и заключительной части рассказа на основе услышанного. Написание сочинения на основе услышанного от старших.</p>
		<p>Усвоение понятия сложного слова и правила написания соединительных гласных <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах. Образование сложных слов от данных в упражнении слов. Объяснение условия выбора орфограмм в сложных словах.</p> <p>Усвоение понятия сложносокращённого слова.</p>

		<p>Образование сложносокращённых слов и определение способа образования сложносокращённых слов данных упражнения; анализ рисунков.</p> <p>Выделение значимых частей слова и определение способа его образования. Выполнение письменного морфемного и словообразовательного разбора слов. Заполнение таблицы. Определение исходного слова в словообразовательной цепочке. Написание словарного диктанта.</p>
		<p>Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие заданной теме при изложении выбранных материалов исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка и правила правописаний</p>
		<p>Анализ текстов, содержащих описания помещений</p>
		<p>Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по</p>

			картине и её устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание сочинения
			Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие заданной теме при изложении выбранных материалов исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка и правила правописания
	Повторение и систематизация изученного в 6 классе	10	Повторение содержания изученных пунктуационных правил и алгоритмов их использования. Расстановка знаков препинания в текстах упражнений. Написание сочинения на заданную тему.
	Повторение изученных орфограмм	4	Выполнение теста
	Повторение пунктуации.	4	Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие заданной теме при изложении выбранных

			материалов исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка и правила правописания.
	Повторение раздела «Словообразование.»	2	Систематизация знаний о синтаксисе как разделе науки о языке. Работа с текстом.
	Итого	204	

7 класс (136ч.)

№	Тематическое планирование	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1	Речь. Речевая деятельность.	26	
	<ul style="list-style-type: none"> • Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, • функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового) • языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, • тезисы, доклад, дискуссия, реферат, 		<p>Различать формы речи, основные особенности разговорной речи, функциональных стилей. Определять основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля</p> <p>Оценивать чужую письм.речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать</p>

	<p><i>статья, рецензия</i>); публицистического стиля</p> <ul style="list-style-type: none"> и устной публичной речи (выступление, обсуждение, <i>статья, интервью, очерк</i>); официально-делового стиля (<i>расписка, доверенность, заявление, резюме</i>). <p>Развитие связной речи.</p> <p>Стили литературного языка. Публицистический стиль. Сочинение-рассказ по данному сюжету . Сочинение – описание действия. Сочинение по картине. Сочинение-рассуждение. Изложение текста с описанием действия. Подробное изложение. Выборочное изложение по художественному тексту.</p>		<p>письм. текст.</p> <p>Создавать сочинение-рассказ по данному сюжету ; сочинение – описание действия; сочинение по картине; сочинение-рассуждение. Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие заданной теме при изложении выбранных материалов исходного текста.</p> <p>Создавать на основе прослушанного текста изложение текста с описанием действия; подробное изложение; выборочное изложение по художественному тексту.</p>
2.	Культура речи	10	Изучается в контексте всех разделов языкового образования 7 класса.
	<p>Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. <i>Основные критерии культуры речи.</i></p> <p>Речевой этикет.</p> <p>Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и</p>		<p>Выделять аспекты культуры речи.</p> <p>Определять основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные, словообразовательные).</p> <p>Выявлять виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами</p>

	неформального общения. <i>Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация</i>		современного русского литературного языка. Определять основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования.
3.	<i>Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.</i>	100	
3.1.	Общие сведения о языке Русский язык как развивающееся явление.	1	Оценивать чужую письм.речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать письм.текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.
3.2.	Повторение изученного в 6 классе	5	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём.
	Синтаксис и пунктуация. Лексика и фразеология. Фонетика. Морфемика и словообразование. Морфология.		Воспроизводить прочитанный худож.текст в полном виде в письм.форме; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе пересказа исходного текста основные нормы

			рус. лит. языка и правила правописания.
			Активизация знаний в области лексики и фразеологии.
			Активизация знаний в области фонетики и орфоэпии. Выполнение фонетического разбора слов. Устранение нарушения произносительных норм в словах. Деление слов на группы в зависимости от орфограмм.
			Активизация знаний в области морфемики. Выполнение морфемного разбора слов. Работа с таблицами. Анализ стихотворения. Работа с текстами (выделение основной мысли текста, ответы на вопросы по тексту). Графическое выделение и объяснение орфограмм в приставках и корнях слов.
			Активизация знаний в области морфологии. Выполнение морфологического разбора слов. Определение типа и стиля текста, его основной мысли.
			Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения; строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; определять успешность своей работы.
3.3.	Причастие	27	

<p>Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства причастия. <i>Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи.</i></p> <p>Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота.</p> <p>Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Действительные причастия прошедшего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени.</p> <p>Морфологический анализ причастия.</p> <p>Текстообразующая роль причастий.</p> <p>Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего</p>		<p>Активизация знаний о глаголе как о части речи. Выполнение морфологического разбора глагола. Определение вида, спряжения глаголов при выполнении упражнений. Определение способа образования глаголов. Объяснение условий выбора гласных в окончаниях и в корнях с чередованием в глаголах. Составление сложного плана сообщения. Анализ роли глаголов в текстах. Подбор однокоренных глаголов к словам.</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём.</p>
---	--	---

	<p>времени (ознакомление).</p> <p>Краткие страдательные причастия</p> <p>Морфологический разбор причастий.</p> <p>Правописание:</p> <p>орфография и пунктуация.</p> <p>Орфография.</p> <p>Не с причастиями.</p> <p>Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных</p> <p>Одна и две Н в кратких страдательных причастий и отглагольных кратких прилагательных.</p> <p>Гласные перед одной и двумя Н в страдательных причастий и прилагательных, образованных от глаголов.</p> <p>Буквы О и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.</p>		
3.4.	Деепричастие	10	
	<p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи.</p> <p>Общекатегориальное</p>		<p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p>

	<p>значение, морфологические и синтаксические свойства деепричастия. <i>Различные точки зрения на место деепричастия в системе частей речи.</i></p> <p>Морфологический анализ деепричастия. Текстообразующая роль деепричастий. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация.</p> <p>Орфография. <i>Не</i> с деепричастиями.</p>		
			Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения; строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; определять успешность своей работы.
3.5.	Наречие	15	
	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей		Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное

<p>речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи.</p> <p>Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства наречия.</p> <p>Степени сравнения наречий и их образование.</p> <p>Текстообразующая роль наречий.</p> <p>Словообразование наречий.</p> <p>Морфологический анализ наречия.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.</p> <p>Правописание <i>не</i> с наречиями на <i>-о</i> и <i>-е</i>; <i>не-</i> и <i>ни-</i> в отрицательных наречиях. Одна и две буквы <i>я</i> в наречиях на <i>-о</i> и <i>-е</i>.</p> <p>Буквы <i>о</i> <i>я</i> <i>е</i> после шипящих на конце наречий. Суффиксы <i>-о</i> и <i>-а</i> на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква <i>ь</i> после шипящих на конце наречий.</p>	<p>правило, определять смысловые группы наречий</p> <p>Воспроизводить прочитанный худож. текст в письм. форме; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе пересказа исходного текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.</p> <p>Систематизировать и структурировать материал.</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Оценивать чужую письм. речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать письм. текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём.</p>
--	---

			Адекватно понимать информацию письменного сообщения; строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; определять успешность своей работы. Осуществлять самоконтроль.
	<p>Буквы Е и И в приставках Не, Ни отрицательных наречий. Одна и две буквы Н в наречиях на О и Е. Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. Буквы О и А на конце наречий с приставками Из-, До-, С-.</p>		
	<p>Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.</p>		
3.6	Категория состояния	2	
	<p>Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категории состояния.</p>		<p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило. Делать морфологический разбор, пользуясь алгоритмом.</p>
3.7.	Служебные части речи	1	
	<p>Самостоятельные и служебные части речи.</p>		<p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное</p>

			правило.
3.8.	Предлог	10	
	<p>Предлог как служебная часть речи. Употребление предлогов.</p> <p>Синтаксическая роль предлогов в предложении.</p> <p>Непроизводные и производные предлоги.</p> <p>Простые и составные предлоги.</p> <p>Морфологический разбор предлога.</p> <p>Текстообразующая роль предлогов.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация.</p> <p>Орфография. Слитные и отдельные написания предлогов (<i>в течение, ввиду, вследствие</i> и др.). Дефис в предлогах <i>из-за, из-под</i></p>		<p>Отличать предлог от других служебных частей речи.</p> <p>Находить предлоги в тексте.</p> <p>Различать простые и составные предлоги</p> <p>Определять непроизводные и производные предлоги.</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Создавать собственное высказывание</p> <p>Производить морфологический разбор предлога.</p>
3.9.	Союз	8	
	<p>Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.</p> <p>Сочинительные союзы — соединительные,</p>		<p>Отличать союз от других служебных частей речи.</p> <p>Находить союзы в тексте.</p> <p>Различать простые и составные союзы, сочинительные и подчинительные.</p> <p>Определять знаки препинания между простыми предложениями в союзном сложном предложении.</p> <p>Извлекать информацию из текстов</p>

	<p>разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстобразующая роль союзов.</p> <p>Морфологический разбор предлога.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация.</p> <p>Орфография. Слитные и отдельные написания союзов. Отличие на письме союзов <i>зато, тоже, чтобы</i> от местоимений с предлогом и частицами и союза <i>также</i> от наречия <i>так</i> с частицей <i>же</i>.</p>		<p>в группе, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило, различать группы сочинительных союзов</p> <p>Различать группы подчинительных союзов</p> <p>Делать морфологический разбор, пользуясь алгоритмом.</p>
3.10	Частица	14	
	<p>Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Разряды частиц. Формообразующие и смысловые частицы. Текстобразующая роль частиц. Омонимия слов</p>		<p>Отличать частицы от других служебных частей речи.</p> <p>Находить частицы в тексте.</p> <p>Различать частицы по разрядам.</p> <p>Выявлять текстобразующую роль частиц.</p>

	<p>разных частей речи.</p> <p>Морфологический разбор частицы.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация.</p> <p>Орфография. Раздельное и дефисное написание частиц. Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i>. Различение на письме частиц <i>не</i> и <i>ни</i>. Различение на письме частицы <i>не</i> и приставки <i>не</i>. Частица <i>ни</i>, приставка <i>ни</i>, союз <i>ни...ни</i>.</p> <p>Правописание <i>не</i> и <i>ни</i> с различными частями речи.</p>		<p>Производить морфологический разбор частицы по алгоритму</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём.</p> <p>Совершенствовать орфографические навыки по теме «Частицы»</p>
3.11.	<p>Междометие.</p> <p>Звукоподражательные слова</p>	2	
	<p>Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.</p> <p>Интонационное выделение междометий.</p> <p>Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.</p> <p>Морфологический разбор междометия.</p> <p>Правописание: орфография и</p>		<p>Находить междометие в тексте.</p> <p>Отличать междометия от служебных и самостоятельных слов.</p> <p>Извлекать в паре информацию из текстов в группе, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Воспроизводить прочитанный худож. текст в полном виде в письм. форме; создавать письменный текст, соблюдая</p>

	пунктуация. Орфография. Пунктуация. Дефис в междометиях. Запятая и восклицательный знак при междометиях.		нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе пересказа исходного текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.
3.12	Повторение изученного в 7 классе	5	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения; строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; определять успешность своей работы
	Итого	136ч.	

8 класс (136 ч.)

№	Тематическое планирование	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1	Речь. Речевая деятельность	35	
	Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.		Создавать письм. текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы рус. лит. языка и правила. Воспроизводить прочитанный худож. текст в

	<p>Подробное изложение. Изложение с элементами сочинения. Изложение с элементами сочинения-рассуждения. Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Рассуждение.</p> <p>Сочинение-рассуждение на свободную тему. Публицистическое сочинение о памятнике культуры. Сочинение-описание картины. Сочинение - сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения текста. Составление делового письма. Основные жанры публицистического стиля. Применение публицистического стиля на практике. Диспут.</p>		<p>письм.форме; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе пересказа исходного текста основные нормы рус. лит. языка.</p> <p>Различать основные жанры публицистического стиля.</p> <p>Создавать сочинения различных жанров.</p> <p>Воспроизводить прослушанный текст как изложение (подробное, с элементами сочинения и.т.д.)</p>
2.	Культура речи	7	
	<p>Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.</p> <p>Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. <i>Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.</i></p>		<p>Определять коммуникативные качества речи;</p> <p>Оценивать правильность речи. Корректно использовать невербальные средства общения.</p> <p>Выявлять составляющие межкультурной коммуникации.</p>
3.	Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке	94	

3.1.	Общие сведения о языке	1	
	<p>Русский язык в современном мире</p> <p>Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).</p> <p>Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков Историческое развитие русского язык.</p>		<p>Определять особенности функционирования русского языка в современном мире.</p> <p>Выявлять историческое развитие русского язык.</p> <p>Строить рассуждение, аргументировать своё мнение; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться словарём.</p>
3.2.	Повторение изученного в 5-7 классах	8	
	<p>Орфография Фонетика Морфемика и словообразование Лексика и фразеология Морфология</p>		<p>Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения; строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; определять успешность своей работы.</p> <p>Активизация знаний в области фонетики и орфоэпии. Выполнение фонетического разбора слов. Устранение нарушения произносительных норм в словах. Деление слов на группы в зависимости от</p>

			орфограмм.
			Активизация знаний в области морфемики. Выполнение морфемного разбора слов. Работа с таблицами. Работа с текстами (выделение основной мысли текста, ответы на вопросы по тексту). Графическое выделение и объяснение орфограмм в приставках и корнях слов, суффиксах и окончаниях
			Активизация знаний в области лексики и фразеологии.
			Активизация знаний в области морфологии. Выполнение морфологического разбора слов. Определение типа и стиля текста, его основной мысли.
3.3.	Синтаксис. Словосочетание	6	
	<p>Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса.</p> <p>Связь слов в словосочетании: согласование, управление,</p>		<p>Выявлять в тексте, предложении словосочетания.</p> <p>Находить различие между словосочетанием и предложением.</p> <p>Определять связь слов в словосочетании.</p> <p>Производить синтаксический</p>

	<p>примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).</p> <p>Синтаксический разбор словосочетаний.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.</p>		<p>разбор словосочетаний.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения изученное о правиле; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; разбирать словосочетания</p>
3.4	Простое предложение	5	Простое предложение
	<p>Простое предложение</p> <p>Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Грамматическая (предикативная) основа предложения.</p> <p>Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания</p>		<p>Различать простые и сложные предложения, двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные.</p> <p>Находить грамматическую (предикативную) основу предложения.</p> <p>Извлекать в паре информацию из текстов в группе, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p>
			<p>Соблюдать в практике письменного общения изученное о правиле; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения, выразительно читать предложения в соответствии</p>

			с интонацией.
3.5.	Двосоставные предложения	10	
	<p>Главные члены предложения.</p> <p>Подлежащее.</p> <p>Способы выражения подлежащего. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.</p> <p>Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.</p>		<p>Определять отличие подлежащего от сказуемого.</p> <p>Определять способы выражения подлежащего.</p> <p>Выявлять особенности глагольного сказуемого.</p> <p>Выявлять особенности именного сказуемого.</p> <p>Находить синтаксические синонимы главных членов предложения.</p> <p>Определять знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.</p> <p>Находить сказуемое в предложении, определять его вид</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения изученное пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить главные члены предложения, ставить знаки препинания при них.</p>
3.6	Второстепенные члены предложений	8	Определять роль второстепенных членов предложения.
	Повторение изученного материала о второстепенных		

	<p>членах предложения. Роль второстепенных членов предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Определение. Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Обстоятельство. Виды обстоятельств по значению. Сравнительный оборот; знаки препинания при нем. Синтаксический разбор двусоставного предложения.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.</p>		<p>Находить прямое и косвенное дополнение.</p> <p>Выявлять в тексте определение; несогласованное определение; приложение как разновидность определения.</p> <p>Производить синтаксический разбор двусоставного предложения.</p> <p>Совершенствовать навыки постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях. Находить приложение в предложении, определять его вид. Извлекать в паре информацию из текстов в группе, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения изученное пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить обстоятельства.</p>
3.7	Односоставные предложения	10	
	Типы односоставных		Соблюдать в практике

	<p>предложений. Главный член односоставного предложения. Группы односоставных предложений. Назывные предложения. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Понятие о неполных предложениях.</p> <p>Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.</p> <p>Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. Синтаксический разбор односоставного предложения.</p> <p>Инструкция. Рассуждение.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.</p>		<p>письменного общения правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить сказуемое в предложении, определять вид односоставного предложения; составлять письменные односоставные высказывания .</p>
3.8.	Однородные члены предложения	8	

<p>Однородные члены предложения.</p> <p>Повторение изученного материала об однородных членах предложения.</p> <p>Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения.</p> <p>Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.</p> <p>Вариативность в постановке знаков препинания. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения).</p> <p><i>Нормы употребления однородных членов в составе простого предложения.</i></p> <p>Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с</p>	<p>Оценивать чужую письм.речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать письм.текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; делать синтаксический и пунктуационный разбор простого осложнённого предложения; составлять схемы.</p>
---	--

	<p>однородными членами.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.</p> <p>Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.</p>		
3.9.	Обособленные члены предложения	14	
	<p>Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. Обособление согласованных распространенных и нераспространенных определений.</p> <p>Выделительные знаки препинания при них.</p> <p>Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них.</p> <p>Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них.</p> <p>Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них.</p> <p>Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием.</p> <p>Отсутствие или наличие запятой</p>		<p>Извлекать в паре информацию из текстов в группе, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы</p>

	<p>перед союзом КАК. Сравнительный оборот.</p> <p>Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами предложения.</p> <p>Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения.</p> <p>Обособленные уточняющие члены предложения.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с уточняющими членами предложения.</p> <p>Систематизация и обобщение изученного по теме «Обособленные члены предложения»</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.</p> <p>Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания</p>		<p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы, делать синтаксический и пунктуационный разбор простого осложнённого предложения</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы</p> <p>Производить синтаксический и пунктуационный разбор простого осложнённого предложения</p>
3.10	Слова, грамматически не связанные с членами предложения	8	

	<p>Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.</p> <p>Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.</p> <p>Синтаксический разбор предложения с обособленными членами предложения.</p> <p>Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами предложения.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.</p>		<p>Находить в тексте обособленные члены предложения.</p> <p>Различать обособленные члены предложения.</p> <p>Совершенствовать постановку знаков препинания при обособленных членах предложения.</p> <p>Извлекать в паре информацию из текстов в группе, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы.</p>
3.11	Синтаксические конструкции с чужой речью	6	
	Повторение изученного материала о прямой речи и		Отличать прямую речь от других синтаксических

	<p>диалоге. Понятие о чужой речи. Способы передачи чужой речи. Комментирующая речь.</p> <p>Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.</p> <p>Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.</p> <p>Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.</p>		<p>конструкций.</p> <p>Извлекать в паре информацию из текстов в группе, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. пунктуационная работа с текстом.</p> <p>Оценивать чужую письм.речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать письм.текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.</p>
13	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	10	
	<p>Повторение изученного в 8 Классе.</p> <p>Словосочетания и предложения. Двусоставные предложения. Односоставные предложения. Цитаты и знаки препинания при них.</p> <p>Однородные члены</p>		<p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы</p>

предложения. Обособленные и уточняющие члены предложения. Слова, грамматически не связанные с членами предложения (обращения, вводные слова и предложения, вставные конструкции). Прямая и косвенная речь.		
Итого	136	

9 класс (102ч.)

№	Тематическое планирование	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1	Речь. Речевая деятельность		
	Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия);		Соблюдать в практике письменного общения изученные пунктуационные правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения; строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; определять успешность своей работы. Воспроизводить прочитанный худож. текст в полном виде в письм. форме; создавать письменный текст, соблюдая нормы его

<p>публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, <i>статья, интервью, очерк</i>); официально-делового стиля (<i>расписка, доверенность, заявление, резюме</i>).</p> <p>Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). <i>Тексты смешанного типа</i>.</p> <p>Специфика художественного текста.</p> <p>Анализ текста.</p> <p>Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).</p> <p>Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог:</p>	<p>построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе пересказа исходного текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.</p> <p>Готовиться к выполнению творческого задания ОГЭ</p>
--	--

	<p>беседа, обсуждение, дискуссия.</p> <p>Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.</p> <p>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p> <p>Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).</p> <p>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</p> <p>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров</p>		
2.	Культура речи	10	В контексте подготовки к ОГЭ
	<p>Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. <i>Основные критерии культуры речи.</i></p> <p>Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические,</p>		<p>Определять коммуникативные качества речи.</p> <p>Оценивать правильность речи. Корректно использовать невербальные средства общения.</p> <p>Выявлять составляющие межкультурной</p>

	<p>орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.</p> <p>Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.</p> <p>Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. <i>Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.</i></p>		<p>Коммуникации.</p> <p>Выявлять основные виды норм русского литературного языка.</p> <p>Оценивать правильность, коммуникативных качеств и эффективности речи.</p>
3.	Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке	57	
3.1	<p>Общие сведения о языке</p> <p>Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. <i>Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических</i></p>	1	<p>Выявлять взаимосвязь языка и культуры.</p> <p>Находить отражение в языке культуры и истории народа.</p> <p>Определять особенности взаимообогащения языков народов России.</p> <p>Строить рассуждение, аргументировать своё мнение; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться</p>

<p>словарей. Русский язык – язык русской художественной литературы.</p> <p>Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.</p> <p>Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).</p> <p>Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.</p> <p><i>Выдающиеся отечественные лингвисты.</i></p>	<p>словарём</p> <p>Находить языковые особенности художественного текста, основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).</p>
--	--

3.2	Повторение изученного в 5-8 классах	8	Оценивать чужую письм.речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать письм.текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.
3.3	Сложное предложение	4	
	<p>Понятие о сложном предложении. Союзные и бессоюзные сложные предложения. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.</p> <p>Интонация сложного предложения.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.</p> <p><i>Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</i></p>		<p>Отличать союзные и бессоюзные сложные предложения.</p> <p>Выявлять типы сложных предложений.</p> <p>Определять средства выражения синтаксических.</p> <p>Находить в тексте сложные предложения с различными видами связи отношений между частями.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы</p>
3.4	Сложносочиненные предложения	8	

	<p>Сложносочиненные предложения</p> <p>Сложносочиненное предложение и его особенности. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. <i>Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложносочиненного предложения).</i></p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания</p> <p>Авторское употребление знаков препинания.</p>		<p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы.</p> <p>Находить в тексте сложносочиненные предложения.</p> <p>Выделять особенности сложносочиненных предложениях.</p> <p>Находить в тексте сложносочиненные предложения с разными союзами.</p> <p>Выявлять основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.</p> <p>Совершенствовать навыки постановки знаков препинания.</p>
3.5	<p>Сложноподчиненное предложение</p>	5	
	<p>Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного</p>		<p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;</p>

	<p>предложения по отношению к главному. Нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который».</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.</p> <p>Разделительные знаки препинания, между главным и придаточным предложениями.</p>		<p>составлять схемы.</p> <p>Оценивать чужую письм.речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать письм.текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы, различать союзы и союзные слова</p>
3.6	Основные группы сложно подчиненных предложений	13	
	<p>Виды придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными (цели, причины, условия, уступки, следствия, образа действия, меры и степени, сравнения). Типичные речевые сферы применения</p>		<p>Различать виды придаточных. Выявлять типичные речевые сферы применения сложноподчиненных. Определять синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующую роль.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из</p>

	<p>сложноподчиненных предложений. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.</p> <p><i>Нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который».</i></p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.</p> <p>Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.</p>		<p>текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы, различать главную и придаточную часть в предложении, задавать вопрос от главной к зависимой.</p> <p>Производить синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.</p>
3.7	Бессоюзное сложное предложение	9	БСП
	<p>Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация бессоюзного сложного предложения сложное предложение и его особенности.</p> <p>Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение со значением перечисления.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения,</p>	1	<p>Находить в тексте бессоюзные сложные предложения.</p> <p>Определять смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения.</p> <p>Извлекать в паре информацию из текстов в группе, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученного. Синтаксический и пунктуационный разбор</p>

	<p>дополнения. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия</p> <p>Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения</p> <p>Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль. <i>Нормы построения бессоюзного предложения.</i></p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении</p>		<p>бессоюзного сложного предложения</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы.</p> <p>Производить синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения</p>
3.8	Сложные предложения с разными видами связи	6	
	<p>Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными</p>		<p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы.</p> <p>Соблюдать нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном</p>

	<p>словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.</p>		<p>предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным, нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной).</p>
3.9	<p>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах</p>	2	<p>Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические и пунктуационные правила</p> <p>Правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания</p>
	Итого	102	