

Я - учитель (эссе)

Будущее витает в воздухе.
Я чувствую его со всех сторон
Вместе с ветром перемен...

«Wind of change» Scorpions

«Ветер перемен»... Странно, но сейчас для меня это самая удачная и точная метафора. Думаю, что и память подобна ветру. Ветер несет листву и обрывки неоконченных разговоров. Фрагменты начатых историй, образы прошлого. Подобно вихрю сплетает воедино реальность и фантазию. Лепестками давно подаренных букетов, забытой мелодией мчится прочь время. И чем длиннее пройденный человеком путь, тем больше хочется что-то поменять, смахнуть пыль, развеять облака, чтобы с новой силой засверкало солнце. Увидеть значимое, самое главное: кто ты и зачем на этой Земле.

Ветер перемен бывает и теплым, и ласковым, однако и с ног может сбить. Но все же бодрит, освежает. Ощущаешь прилив сил, без него не обойтись. Сначала пытаешься сопротивляться, но понимаешь вдруг, что его намерения самые дружеские, он как бы говорит: «Пора, красавица, проснись!»

Нужно написать эссе на конкурс. Зачем? Вот вопрос! Это самый трудный вопрос, и, если его задавать несколько раз подряд, погружаешься в состояние «жесткой проблематики», которое круто поменяло не одну человеческую жизнь.

С чего начать? Окидываю взглядом свой кабинет. Сколько поделок! Какие все разные! А ведь над каждой кропотливо трудились мои юные мастерицы.

Я – учитель! Многие девочки с детства мечтают об этой профессии. Я не мечтала. Мне нравилось рисовать, шить игрушки. Ох, сколько маминых

платьев изрезала! Не сосчитать! Мечтала быть художником – модельером или художником – декоратором.

Окончив школу, поступила в техникум и получила профессию конструктора – модельера. Уехала в Ленинград, где довольно долго проработала в ателье. Но ветер перемен вернул меня в родной Знаменск.

Как-то быстро выросли дети: трое сыновей, моя радость и гордость. Все поступили в высшие учебные заведения. Одновременно с ними и я, поддавшись ветру перемен, решила учиться в АГУ. Думала стать психологом – консультантом, но детское увлечение шитьём и рисованием оказалось сильнее. Теперь я учитель технологии. Каждый день, заходя в класс, вижу, как детские доверчивые глаза смотрят на меня. Сколько появится вопросов, на которые нужно ответить. Сколько частичек своего сердца я должна им отдать? Сколько ожиданий и надежд будет впереди?

Мне нравится творчество во всем. Мои ученики участвуют в олимпиадах, конкурсах. Вместе мы учимся побеждать и проигрывать. Всегда стараюсь, чтобы ребята добивались успеха, а это особый труд. Не зря говорят: «Успешный учитель - успешные ученики».

Уже 19 лет я работаю в нашей гимназии. Ох, как быстро летит время. Проносится вихрем! Понимаю, что мой предмет «Технология» – особенная учебная дисциплина. Так важно сегодня не только дать представление подрастающему поколению о современных технологиях, помочь сориентироваться в мире профессий, но и подготовить к самостоятельной жизни. Пришить пуговицу, приготовить первый раз яичницу и многому другому учит именно технология. Групповая работа, сотрудничество, взаимовыручка - одни из главных воспитательных составляющих предмета. И с этим не поспоришь.

Особенно «ветреным» выдался прошлый учебный год. Куда нас только не «носило»!

Ростов-на-Дону. Участие в полуфинале конкурса «Учитель будущего», где мы с коллегами Натальей Львовной и Айжаной Михайловной

представляли опыт работы и одновременно учились у педагогов всего Южного федерального округа.

Астрахань. Детский дом «Капелька». Уже несколько лет идеи благотворительности находят отклик в умах и сердцах учащихся нашей гимназии.

«Плох тот ветер, который не приносит добра».

С юными рукодельницами приготовили подарки: навязали пинеток, носочков, и в путь... Поездка была нелегкой: переживали, как нас встретят. Руководитель детского дома Иноземцева Ольга Андреевна оказалась очень приветливой, доброжелательной женщиной. Рассказала нам о том, как живут ребяташки, а ведь это дети от 0 до 4-х лет. Мы полюбили этот ДОМ и приезжали в «Капельку» еще несколько раз.

Москва. Международный конкурс научно-исследовательских и творческих работ учащихся «Старт в науке». Проект Юлии Волчковой «Первые шаги», в котором мы рассказали о детских домах г. Астрахани, был отмечен дипломом первой степени.

Всероссийский конкурс «Большая перемена». Вот это была «Перемена»! Полгода трудилась команда единомышленников. Мне досталась роль наставника. Трудно? Да. Интересно? Однозначно. Итог – мы в полуфинале. Не хватило всего двух баллов, чтобы пройти в финал. Обидно? Честно? Да. Однако опыт и знания, которые мы получили, бесценны.

«Дерево хочет покоя, да ветер не хочет». Как точно подмечено в этой пословице мое состояние. Нет, не дадут мои ученики мне покоя, и мне это нравится!

«Астрахань – 500». Опять поездка, защита, волнение, эмоции. В итоге диплом первой степени. Здорово!

Международный конкурс «БлагоДа» (г. Харабали, г. Ахтубинск, г. Волгоград). Не сломаться бы на «ветру». Гран-при, дипломы. И снова защита, волнение, эмоции.

Санкт-Петербург. В рамках Всероссийского конкурса молодежных проектов «Если бы я был Президентом» мы приглашены на очный этап, но в связи с эпидемиологической обстановкой поездка откладывается.

Астрахань. Всероссийская олимпиада школьников по технологии, региональный этап. Девочки – молодцы, отличная команда! Все призы.

Могу постоянно делиться успехами своих учеников. Скажете, хвастаюсь? Нет, горжусь. Сколько труда вложено маленькими ручками во все достижения, сколько слез, переживаний: «Не смогу, не справлюсь». Как сладок вкус ПОБЕДЫ!

Устала... Но однажды прочитала строки стихотворения Елены Рябининой и поняла, что это про меня:

Если мысли сложат крылья,
Отрекаясь от полёта –
То бесцветной, рыхлой пылью
Покрываясь год от года,
Позабыв восторг паренья,
Горизонта прочерк длинный,
Неизбежный страх паденья
И ветров тугие спины –
Станут просто изваяньем...
И красой своей холодной
Никогда уж не помянут
За мечтою сумасбродной.

Чем закончить свою «исповедь»? Да, пожалуй, этим: «Куда ветер дует, туда и тучки бегут».

Школа – это не интерактивные доски и количество компьютеров на одного ученика (хотя для создания современной образовательной среды и это необходимо). Важны дух, культура, идеология, что создаётся Учителем и им же культивируется. Замечательный русский философ Василий Розанов

говорил: «Школа – это, в первую очередь, учитель, во вторую очередь – учитель и в третью очередь – учитель. А потом всё остальное».

Каковы признаки настоящего учителя для меня сегодня, кроме качественного выполнения трудовых функций профессионального стандарта педагога?

1. Учитель никогда не обижает.
2. Учитель никогда не обижается навсегда.
3. Учитель точно знает, что всё прощать – это значит чего-то недопонимать. Прощение раньше понимания опасно.
4. Учитель не должен любить, но он не имеет права не любить ученика.
5. Учитель доверяет.

Мы стараемся делать все, чтобы подготовить ребенка к будущей взрослой жизни. Порою забываем, что он живет здесь и сейчас и детство – полноценный этап человеческой жизни. Его радости, беды, трагедии, успехи – это все по-настоящему. Разве существует жизнь в шутку? Нам, взрослым, следует уважать и незнание ребенка, и его неудачи, и слезы, и тайны. Помнить, что ему надо бегать так же, как и дышать, ему не жаль времени на беседу с собакой, на игру в мяч, на раскрашивание картинок. И он прав.

Технологии развиваются с необычайной скоростью. Количество информации, обрушившейся на головы детей, возросло в разы. Сами дети изменились: стали более открытыми и любознательными, не боятся задавать вопросы и высказывать свое мнение, по-другому воспринимают и перерабатывают информацию. Конечно, и мы меняемся вслед за временем и за детьми.

«Без ветра лес не шевелится». Попутного всем ветра!